**Módulo – O Período Entreguerras**
**Tópico 4 – “O Estado Novo”**

ICONOGRAPHIA

Os grandes eventos promovidos pelo governo durante o Estado Novo tinham a função de reforçar a imagem de Vargas como o *pater* da classe trabalhadora. Na foto, comemoração do 1º de maio, em 1942, no campo do Vasco da Gama (RJ).

[*Professor, a idéia dessa atividade é a de explorar a forma como Getúlio Vargas utilizou sua imagem para se firmar como “pai da classe trabalhadora”, em contra partida pode ser trabalhado, através da questão abaixo, os interesses políticos e econômicos que estavam por trás dessa imagem.*]

## Compreensão Leitora

Leia o texto abaixo e responda:

“... Apesar dos esforços do governo para convencer a população de que o Estado Novo estava acima das classes e governava igualmente para toda a nação, as classes ricas foram amplamente favorecidas, não apenas pelo incentivo econômico que o Estado prestava aos empresários de todos os setores, mas também pela repressão aos movimentos populares que questionavam as injustiças sociais ea os privilégios das elites. Recebendo do governo apoio econômico e a garantia de que teriam de enfrentar oposição, a elite agrária e a burguesia industrial tiveram liberdade para crescer e se fortalecer sem ter de repartir os benefícios do progresso econômico gerado pelo trabalho de toda sociedade.”(...)

PETTA, Nicolina Luiza de, Sistema UNO de Ensino – Modular 2;
Módulo – **O Período Entreguerras**, tópico 4 – “O Estado Novo”, p. 27.

## Questões

**1.** Grife as palaveras chaves do texto.
**2.** Que contradições podem ser observadas entre a foto e o texto acima.
**3.** Por que para o populismo trabalhista de Vargas desenvolveu sua imagem como pate dos trabalhadores?